

نماز جماعت خانواده دانشگاه تربیت مدرس به امامت مقام معظم رهبری

<<۲



فکر و فرهنگ

ویژه نامه
فرهنگی
و اجتماعی
دانشگاه

معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه تربیت مدرس

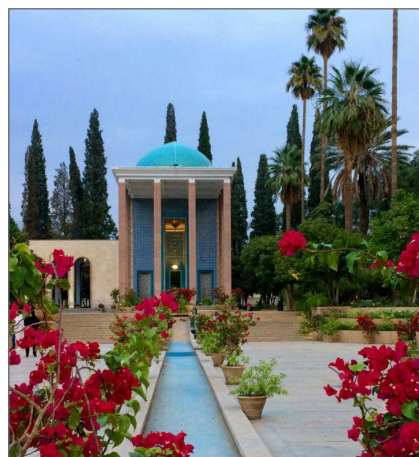
سال چهارم / شماره سی و سوم / فروردین و اردیبهشت ۱۳۹۸



اکران فیلم سینمایی

«شب‌ی که ماه کامل شد»

<<۲



برگزاری مراسم بزرگداشت سعدی در دانشگاه تربیت مدرس

مراسمی به مناسبت بزرگداشت روز سعدی در دانشکده علوم انسانی دانشگاه تربیت مدرس برگزار شد. انجمن علمی - دانشجویی تاریخ دانشگاه تربیت مدرس با همکاری انجمن علمی زبان و ادبیات فارسی این دانشگاه، یکشنبه یکم اردیبهشت ماه مراسم با عنوان «جهانگیری به تیغ سخن» را به مناسبت روز بزرگداشت سعدی برگزار کرد. در این مراسم که از ساعت ۱۵:۳۰ در سالن استاد میرحسینی دانشکده علوم انسانی دانشگاه تربیت مدرس آغاز شد، دکتر داریوش رحمانیان، نویسنده و دانشیار گروه تاریخ دانشگاه تهران، دکتر ناصر نیکویخت، استاد گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تربیت مدرس، دکتر نجمه دری، دانشیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تربیت مدرس و دکتر مقصودعلی صادقی، دانشیار گروه تاریخ دانشگاه تربیت مدرس در آن سخنرانی کردند.

اول اردیبهشت ماه در تقویم رسمی جمهوری اسلامی هم‌زمان با سالروز تولد شیخ اجل، سعدی شیرازی از سال ۱۳۸۱ از طرف مرکز سعدی‌شناسی ایران به عنوان روز بزرگداشت سعدی نامگذاری شده است.



جشنواره غذای

دانشجویی برگزار شد

هفته خوابگاه‌های دانشجویی ۷ تا ۱۳ اردیبهشت ماه با شعار اقوام و فرهنگ‌ها، غذای سالم، بهداشت و سلامت، مهارت زندگی و مشارکت اجتماعی، ایده‌پردازی و مهارت‌آموزی در دانشگاه تربیت مدرس برگزار شد.

به همین مناسبت، جشنواره غذای دانشجویی به همت معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه و با شرکت ۲۸ نفر از دانشجویان دختر و پسر، روز دوشنبه نهم اردیبهشت ماه در سالن شماره دو شرکانه با هدف اشاعه فرهنگ مصرف غذای سالم برگزار شد.

در این جشنواره، دانشجویان به طبخ غذاهای سنتی و محلی مناطق مختلف ایران پرداختند که مورد استقبال پرشور دانشگاهیان قرار گرفت. در پایان با آرای هیات داوران، دانیال یک‌نور، راضیه فنایی و مهدیه امینی به ترتیب به عنوان نفرات اول تا سوم و اصغر امیریان، زهرا ایوبی و نیلوفر قائدی به عنوان سه نفر برگزیده انتخاب و از آن‌ها تقدیر شد.



برگزاری انتخابات

کانون‌های

فرهنگی و هنری دانشگاه

هم‌زمان با اعلام نتایج انتخابات کانون‌های فرهنگی و اجتماعی که در سالن اجتماعات باشگاه فرهنگی و اجتماعی دانشجویان برگزار شد، کانون‌های فرهنگی و هنری، دبیران خود را شناختند. در این انتخابات که روز شنبه ۷ اردیبهشت ماه از ساعت ۱۱:۳۰ تا ۱۳ برگزار شد، در کانون موسیقی نو؛ حدیث مشتاقی، کانون مدرسان؛ سمیه آهنی، کانون دات؛ علیرضا اکبر، کانون کتاب و اندیشه؛ بابک ثبوتی، کانون قرآن و عترت؛ محمدحسن قبادی، کانون محیط زیست؛ صدیقه شکر، کانون سینما و تئاتر؛ پویا باطنی، کانون ادبی کلمه؛ یوسف فرخزاده، کانون اقتصاد مقاومتی (کارآفرینی)؛ فاطمه خندان، کانون ایرانگردی و گردشگری؛ اعظم صفی‌پور و در کانون خلاقیت و آفرینشگری؛ سعید شعبانیان دبیری کانون‌ها را بر عهده گرفتند.



نماز جماعت خانواده دانشگاه تربیت مدرس به امامت مقام معظم رهبری

جمعی از دانشگاهیان تربیت مدرس روز ۲۳ اردیبهشت ماه، مصادف با هفتم ماه مبارک رمضان، نماز ظهر و عصر خود را به امامت مقام معظم رهبری اقامه کردند.

در این برنامه معنوی، نمازگزاران ضمن حضور در حسینیه امام خمینی (ره) ابتدا به قرائت جزء هفتم کلام الله مجید گوش فرا دادند و سپس نماز ظهر و عصر خود را اقامه کردند.

بیان احکام شرعی روزه در بین دو نماز برای شرکت کنندگان حاضر در حسینیه از دیگر بخش‌های این برنامه بود.



اکران فیلم سینمایی «شب‌هایی که ماه کامل شد»

کانون سینما و تئاتر با همکاری معاونت فرهنگی و اجتماعی، فیلم سینمایی «شب‌هایی که ماه کامل شد» را با حضور عوامل این فیلم در سالن شهید چمران اکران و نقد و بررسی کرد. در این برنامه که روز یکشنبه ۱۵ اردیبهشت ماه از ساعت ۱۶ الی ۱۹ برگزار شد، حدود ۵۰۰ نفر از دانشگاهیان به تماشای این فیلم نشستند.

نرگس آبیاری، نویسنده و کارگردان این اثر هدف از ساخت فیلم «شب‌هایی که ماه کامل شد» را مقابله با تفکر افراطی‌گری درون مرزهای کشور اعلام و تصریح کرد: تمرکز بر موضوع داعش یا سلفی‌های خارج از مرزهای ایران صرف نظر از دشواری‌های فنی، کاستن از میزان باورپذیری مخاطب را به همراه داشت و تلاش این فیلم تاکید بر مخاطرات حاصل از رشد باورهای افراطی‌گری مذهبی در داخل کشور بود.

در ادامه، آرمین رحیمیان بازیگر نقش عبدالمالک ریگی و دکتر امیرحسین ندایی، مدیر گروه رشته سینما و منتقد سینمایی نیز نکاتی را در مورد زوایای مختلف این فیلم اظهار داشتند.

در پایان نیز، پویا باطنی، دبیر کانون سینما و تئاتر با اهدای لوح سپاس و هدایا از حضور عوامل فیلم و مجری در این برنامه تقدیر کرد.

«شب‌هایی که ماه کامل شد»، محصول سال ۱۳۹۷ برای نخستین بار در سی و هفتمین دوره جشنواره فجر به نمایش

درآمد و با نامزدی در ۱۳ رشته این جشنواره، توانست ۶ سیمرغ بلورین بهترین فیلم، بهترین کارگردانی، بهترین بازیگر نقش اول مرد، بهترین بازیگر نقش اول زن، بهترین بازیگر نقش مکمل زن و بهترین چهره‌پردازی را به خود اختصاص دهد.

این فیلم، روایت دختر جوانی از مناطق جنوب شهر تهران است که درگیر عشق جوانی شهرستانی می‌شود و این در حالی است که دختر به دلایلی مجبور به مهاجرت از ایران است. در این مسیر، برادرش با او همراه می‌شود و در میانه راه، اتفاقاتی عجیب برای آن‌ها رقم می‌خورد.

اجرای موسیقی و آواز از سوی هنرجویان طیف ایتسم به روایت تصویر





گشت یک روزه باغ گیاه‌شناسی ملی ایران و باغ وحش ارم سبز

اردوی باغ گیاه‌شناسی ملی ایران و باغ وحش ارم سبز با حضور ۸۰ نفر از دانشجویان دختر در روز جمعه ۶ اردیبهشت‌ماه برگزار شد. دانشجویان در این اردوی یک روزه با نحوه کاشت و پرورش گونه‌های مختلف گیاهی و درختی و چگونگی نگهداری از آن‌ها آشنا شدند.

آقامه نماز در مسجد باغ گیاه‌شناسی، صرف نهار در رستوران مجموعه و بازدید از قسمت‌های مختلف پارک باغ وحش ارم سبز از دیگر برنامه‌های این اردوی فرهنگی بود.



دانشجویان دانشگاه در جمع برگزیدگان جشنواره طنز دانشجویی کشور

دو دانشجوی دانشگاه تربیت مدرس موفق به کسب عناوین برتر در سومین جشنواره سراسری طنز دانشجویی کشور شدند. در اختتامیه سومین جشنواره سراسری طنز دانشجویی تلخند که نهم اردیبهشت‌ماه سال جاری در سالن همایش‌های بین‌المللی غدیر دانشگاه زنجان برگزار شد، حسین مسیبی در بخش شعر و بابک ثبوتی در بخش نثر با موضوع زندگی دانشجویی، به ترتیب رتبه‌های دوم و سوم برترین‌های کشور را کسب کردند. گفتنی است، در سومین جشنواره سراسری طنز دانشجویی تلخند، ۱۳۴۵ اثر به دبیرخانه این جشنواره ارسال شده بود که از این تعداد ۱۲ اثر به عنوان آثار برگزیده معرفی شدند. طنزپردازان برجسته‌ای نظیر ناصر فیض و سعید بیابانکی داوری این جشنواره را بر عهده داشتند.



معاونت فرهنگی و اجتماعی برگزار شد، دکتر ناطق ضمن شنیدن نظرات دبیران به پرسش‌های مطرح‌شده از طرف آن‌ها پاسخ داد.

دبیران کانون‌های موسیقی، محیط زیست، ایرانگردی و گردشگری، خلاقیت و آفرینشگری، سینما و تئاتر و دبیر شورای هماهنگی کانون‌ها در این جلسه حضور داشتند.



با برنامه‌های آینده کانون‌های فرهنگی و هنری دانشگاه آشنا شدند.

بخش نماهنگ، اجرای موسیقی سنتی و شعرخوانی از دیگر بخش‌های جذاب این برنامه بود.

لازم به ذکر است، در این برنامه از دبیران پیشین کانون‌های فرهنگی و هنری نیز با حضور نمایندگان از وزارت علوم، تحقیقات و فناوری تقدیر به عمل آمد.

نشست صمیمانه دبیران کانون‌های فرهنگی و هنری با معاون فرهنگی و اجتماعی

دبیران کانون‌های فعال فرهنگی و هنری دانشگاه، مسائل و برنامه‌های خود را با مدیران معاونت فرهنگی و اجتماعی در میان گذاشتند.

در این نشست که روز شنبه ۲۴ فروردین‌ماه از ساعت ۱۴ تا ۱۶ در سالن رواق اندیشه

«جشن رویش در عصر بهاری» برگزار شد

شورای هماهنگی کانون‌های فرهنگی و هنری اقدام به برگزاری «جشن رویش در عصر بهاری» کرد.

در این برنامه که روز یکشنبه ۸ اردیبهشت از ساعت ۱۵ تا ۱۷ در سالن شهید مطهری برگزار شد، شرکت‌کنندگان ضمن آشنایی با دبیران جدید کانون‌های فرهنگی و هنری،



برگزاری کارگاه دراماتورژی در دانشگاه

کانون سینما و تئاتر در پلاتو سنگ دانشکده هنر و معماری جلسه گفت و شنودی پیرامون دراماتورژی با حضور دکتر فرهاد مهندس‌پور، عضو هیات علمی دانشگاه برگزار کرد.

در این کارگاه آموزشی که روز دوشنبه ۲۲ اردیبهشت‌ماه برگزار شد، شرکت‌کنندگان به بحث و گفت‌وگو پیرامون صحبت‌های دکتر مهندس‌پور در زمینه چالش‌ها و فرصت‌های دراماتورژی پرداختند. دراماتورژی، فن و هنر نگارش نمایشنامه است و شامل تحلیل و تفسیر نمایشنامه برای اجراهای جدید با توجه به مخاطب و زمان و مکان است.



کارگاه اصوات پشت صحنه برگزار شد

کانون سینما و تئاتر میزبان صالح نجفی، مولف، مترجم، نظریه‌پرداز و مدرس دانشگاه بود. در این برنامه که با عنوان کارگاه اصوات پشت صحنه در پلاتو سنگ دانشکده هنر و معماری برگزار شد، شرکت‌کنندگان با زیر و بم صداهای پشت صحنه آشنا شدند. این برنامه روز چهارشنبه ۱۱ اردیبهشت‌ماه ۹۸ از ساعت ۱۶ تا ۱۹ برگزار شد.



@Fo ad TMU

نشانی: تهران، دانشگاه تربیت مدرس
 صندوق پستی: ۱۹۷-۱۴۱۱۵
 تلفن: ۰۲۱-۸۲۸۳۰۱۹
 رایانامه: foad@modares.ac.ir

صاحب امتیاز: معاونت فرهنگی و اجتماعی
 مدیر مسئول: دکتر شهروز شریعتی
 صفحه آرای، ویراستاری و امور اجرایی: سمیه کریمیانی
 همکاران: مهندس حجت صفرنژاد، خلیل زاله سمنگانی، اسماعیل نوری، وحید فغانی و کامران کریمی

گذری بر اخبار فرهنگی آستانه



چهارمین شماره نشریه «زبان و شناخت» منتشر شد

چهارمین شماره دوفصلنامه «زبان و شناخت» به صاحب امتیازی انجمن علمی- دانشجویی زبان شناسی در ۳۸ صفحه منتشر شد. «بررسی معنی شناسی شناختی واژه‌های قضا و قدر در قرآن» و «رابطه زبان و تفکر و نقش آن در بیان مفاهیم تربیتی قرآن» از مهم‌ترین عناوین منتشر شده در این شماره است. پریساسادات میرنژاد و امیرعباس رفیعی فاضل مدیرمسئولی و سردبیری این نشریه علمی و فرهنگی را بر عهده دارند.



سومین شماره نشریه «فناوری ناب» منتشر شد

سومین شماره نشریه «فناوری ناب» به صاحب امتیازی انجمن علمی- دانشجویی نانوبیوتکنولوژی در ۷۲ صفحه چاپ و منتشر شد. «گزارش برگزاری رویداد علمی کنز»، «جدیدترین اخبار علمی حوزه بیوتکنولوژی» و «آشنایی با مراکز پژوهشی، علمی و صنعتی» از مهم‌ترین عناوین منتشر شده در این شماره است. مرضیه موسی زاده و مرضیه گرانیپناه واقعی مدیرمسئولی و سردبیری این نشریه علمی و فرهنگی را بر عهده دارند.

هشتمین شماره نشریه «الف-ب-ت» منتشر شد

هشتمین شماره گاهنامه «الف-ب-ت» به صاحب امتیازی انجمن علمی- دانشجویی مهندسی سیستم‌های سلامت در ۵۱ صفحه چاپ و منتشر شد. «کاربرد داده کاوی در تصمیم‌گیری بالینی»، «قرص هوشمند» و «چشم‌انداز صنعت سلامت در سال ۲۰۱۹» از مهم‌ترین عناوین منتشر شده در این شماره به مدیر مسئولی عاطفه پناهی و سردبیری پریسا مودی این است.

نظرها و پیشنهادهای ارزشمند خود را با ما به اشتراک بگذارید:

foad@modares.ac.ir



تبیین نقش دانش جغرافیا در مدیریت سرزمین

نشست تخصصی «تبیین نقش دانش جغرافیا در مدیریت سرزمین» با حضور دکتر عبدالرضا رکن‌الدین افتخاری، مدیر گروه جغرافیا و برنامه‌ریزی روستایی و تعدادی از جغرافی دانان جوان فارغ‌التحصیل دانشگاه‌های تربیت مدرس، شهید بهشتی و دانشگاه ملی مالزی برگزار شد. در این نشست پس از معرفی سخنرانان از سوی دبیر انجمن علمی- دانشجویی جغرافیا و برنامه‌ریزی روستایی، موضوعاتی همچون همسویی و تجمیع تغییرات آب‌وهوایی و مخاطرات طبیعی در سیستم برنامه‌ریزی فضایی، ماتریالیسم جغرافیایی، رهیافتی نو برای مدیریت فضا، جایگاه دانش جغرافیا در طرح‌های توسعه شهری و منطقه‌ای، نقش دانش بومی در مدیریت مخاطرات طبیعی با تاکید بر سیلاب و نیز تاکید بر پتانسیل‌های جغرافی دانان در مدیریت سرزمین مورد بحث و بررسی قرار گرفت.



مراسم ضیافت افطاری در دانشکده پزشکی برگزار شد

گروه باکتری‌شناسی پزشکی مراسم ضیافت افطاری در مبارک رمضان را برگزار کرد. این برنامه، شامگاه دوشنبه ۲۳ اردیبهشت‌ماه در سالن اجتماعات گروه باکتری‌شناسی پزشکی با حضور اعضای هیات علمی، کارکنان، دانشجویان و برخی از اعضای خانواده آن‌ها در فضایی صمیمی و معنوی برگزار شد.



برگزاری برنامه شبیه‌سازی پارلمان در دانشگاه

نخستین جلسه شبیه‌سازی مجلس در قالب یک بازی-کارگاه، با حضور دانشجویان و دانش‌آموختگان رشته‌های مختلف برگزار شد. در این بازی، افراد به عنوان نمایندگان مجلس یک کشور خیالی، لایحه‌ای را جهت تصویب به شور و رای گذاشته و در راستای بهبود لایحه پیشنهادی، در فضایی شاد و صمیمی با یکدیگر تعامل کردند. فرزین رحیمی زنونز، دبیر انجمن علمی- دانشجویی علوم سیاسی دانشگاه و طراح این بازی، هدف از برگزاری این برنامه را امکان تجربه حس نمایندگی، ارتقای سطح مدارا و دگرپذیری و از همه مهم‌تر، ایجاد خاطره‌ای مفرح برای شرکت‌کنندگان اعلام کرد. وی همچنین ابراز امیدواری کرد که این بازی مورد توجه نهادها، سازمان‌ها، احزاب، مدارس و دانشگاه‌ها قرار گرفته تا بدین طریق امکان بهبود کیفی این بازی فراهم شود.



کاربرد مدل‌های میان‌مقیاسی در مطالعات علوم اتمسفری

با توجه به اهمیت و ضرورت مدل‌سازی آب‌وهواشناسی، کارگاه آموزشی «کاربرد مدل‌های میان‌مقیاسی در مطالعات علوم اتمسفری با تاکید بر مدل WRF» از سوی انجمن علمی- دانشجویی آب‌وهواشناسی دانشگاه تربیت مدرس برگزار شد. در ابتداء حسن حاجی محمدی، دانشجوی مقطع دکترای آب‌وهواشناسی دانشگاه تربیت مدرس به شرح مطالبی درباره اهمیت و مفهوم مدل‌سازی، تفاوت مدل‌سازی آب‌وهوایی با مدل‌سازی هواشناسی، ویژگی‌ها، مزایا و معایب، سیستم کامپیوتری مناسب برای اجرای مدل WRF، بسته‌های پیش‌نیاز مورد استفاده در این مدل و مقالات مرتبط با مدل‌سازی میان‌مقیاسی پرداخت. این نشست با پرسش و پاسخ درباره مبحث مدل‌سازی آب‌وهوایی، داده‌های مورد استفاده در این دسته مدل‌ها و نحوه اجرای آن پایان یافت.